

CURSO DE ADOBE INDESIGN

Modalidad particular, grupal, presencial en la escuela de Artes Creativas
y/u online en directo



Aprende de los mejores
profesionales del sector

OBJETIVOS

Nos iniciaremos en el programa de Adobe Indesign aprendiendo a manejar y crear documentos, importar y formatear textos, también veremos como manipular desde cero imágenes y gráficos. Una vez nos hayamos familiarizado con la interfaz y todas las herramientas clave que nos ofrece el programa de InDesign, estaremos preparados para seguir avanzado en nuestra formación, viendo conceptos tan interesantes como las etiquetas de color de página, la cuadrícula base que ofrece Adobe Indesign y sobretodo nos centraremos en la páginas maestras y todas sus variantes. Seremos capaces de crear documentos dinámicos listos para cubrir las necesidades actuales hoy en día como la creación de ebooks o la prensa digital entre otras muchas cosas.

ORGANIZACIÓN DEL CURSO

30 horas de teoría/práctica

Este curso de Adobe InDesign consta de un total de 30 horas lectivas, puede dividirse en dos módulos de 15 horas cada uno, curso básico de iniciación y curso medio/avanzado. También puedes realizar este curso en modalidad de grupo o de manera particular, en un curso exclusivo para ti donde intentaremos adaptarnos a tus necesidades de tiempos y horarios. Todos nuestros cursos pueden realizarse de manera presencial en nuestras instalaciones de Madrid o de manera online en directo, tú eliges cómo quieres formarte con nosotros.

TEMARIO

30 horas lectivas

Este curso está dividido en 2 grandes bloques que pueden realizarse en su totalidad (30 horas lectivas) O dividirse de la siguiente manera:

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas):

En esta primera parte el alumno aprenderá las herramientas clave del programa, alcanzado un nivel base donde podrá desempeñar pequeños proyectos.

- 1.1 Introduccion Indesign - Que es indesign. - Manejo de la interface. - Configuración de la interface. - Espacio de trabajo. - Configuración de preferencias. - Navegación de preferencias.
- 1.2 Crear diferentes documentos. - Gestión de un nuevo documento. - Diferencias de marco de texto. - Empleo de valores del documento. - Personalizar márgenes y columnas.
- 1.3 Mi primera maquetación - Introducción breve a la tipografía - El marco de texto - Opciones de importación de texto. - Diagramar - Panel de control texto - Panel de control párrafo - Manejo del
- 1.4 Gestión con imágenes y gráficos - Uso de información de imágenes - Gestionar las imágenes. - Colocación de imágenes. - Opciones de encaje de imagenes - Manejo correcto de vínculos - Efectos en los objetos. - Función de cuadrículas.
- 1.5 Espacio de color - Entendiendo los espacios de color. - Las muestras de color. - Usando tintas mixtas. - Tintas planas. - Uso degradados.
- 1.6 Introducción a páginas enfrentadas - Introducción a páginas enfrentadas -.Diagramar en paginas enfrentadas. - Cuadrícula del documento. - Introducción a páginas maestras - Introducción estilo de párrafo y carácter - Introducción a tabla
- 1.7 Exportación de documentos. - Empaquetar el documento. - Exportación del documento - Documento PDF



TEMARIO

30 horas lectivas

2º Curso nivel medio/avanzado (15 horas lectivas):

En esta segunda parte veremos en más profundidad las herramientas del programa, alcanzando una mejor comprensión del programa, así como unos mejores resultados de proyecto.

- 2.1. Maquetación avanzada - Importación de texto avanzado - Búsquedas con GREP - Reflujo de texto y marco de texto principal - Páginas maestras avanzada - Creación de folio y sección - Gestión de fuentes avanzada - Editor de artículos - Estilo de carácter avanzado - Estilo de párrafo avanzado - Estilo de tabla avanzado - Estilos animados y GREP avanzado - Creación de plantillas - Estilo de secuencia - Uso correcto del párrafo (viudas y huérfanas) - Creación de un libro y biblioteca
- 2.2. Documentos dinámicos - Hipervínculos y marcadores - Botones para pdf interactivos - Apariencia y estado de botones - Previsualización de documentos interactivos - Transiciones de paginas - Creando animaciones - Agregando video a tu proyecto - Creación de diseños alternativos.
- 2.3. Exportación a pdf para impresión avanzada - Exportación de PDF para impresión avanzada - Importando valores a PDF - Exportando a PDF interactivo - Exportando a formatos Flas - Técnicas de producción para impresión Valores de acopladores de transparencia Previsualización de acoplamiento Comprobación preliminar creación de perfil de comprobación preliminar
- 2.4. Conversión a formato electrónico - Canales alternativos de distribución - Creación del índice - Modificación de TCD en el libro - Ajustes de libro y manejo de gráficos Etiquetas para refinar estilos Añadiendo Paginas iniciales Optimización de gráficos Ajustes de ePub fuera de InDesign Modificación de tabla de contenido
- 2.5. Conversión a formato electrónico - Opciones de exportar - Valoración de epub para publicación - Conversión de ePubs a otros formatos - Publicación y distribución
- 2.6. Introducción breve a la maquetación DPS - Que es maquetación DPS - Maquetación en DPS - Elementos multimedia - Elementos interactivos - Animaciones - Pos-producción



¿DÓNDE ESTUDIARÁS?

Artes Creativas



ZONA DE RECEPCIÓN

Siéntate un ratito en nuestra zona de espera, pídenos información, ojea un libro o disfruta del fuego artificial de nuestra acogedora chimenea durante los descansos.

ESPACIO COWORKING

Disponible para uso y disfrute de nuestros alumnos. Comparte mesa e ideas y charlas con los profes, otros estudiantes y coworkers de Artes Creativas.

ZONAS DE COFFEE

Elige una taza y prepárate un café caliente o un té con leche, y así hacer aún más especial tu próxima clase. Para nosotros que aprendáis disfrutando es fundamental.



ZONAS DE ESTUDIO

Nuestras aulas y despachos

Nos encanta poner atención en cada detalle para crear espacios acogedores, donde nuestros alumnos y profesores se encuentren cómodos y felices en un entorno óptimo, donde poder aprender y enseñar mejor.

COMO DISEÑADORES EXPERTOS SOSTENEMOS LA TEORÍA DE QUE SE APRENDE MEJOR EN UN ENTORNO HOGAREÑO





MATRICULACIÓN

CURSO ADOBE INDESIGN

REALIZAR TU MATRÍCULA ES FÁCIL Y SENCILLO

INSTRUCCIONES DE MATRICULACIÓN:

Lo primero debes ponerte en contacto con nosotros para confirmar tu plaza y horarios en la modalidad en la que deseas formarte en Artes Creativas a través de:

- Tlf: +34 912775730 / +34 627653132
- Email: info@artescreativas.com
- Una vez confirmada la disponibilidad de tu curso, debes realizar una transferencia bancaria a nuestro favor, hasta que no recibamos este ingreso, **la reserva de tu matrícula estará incompleta y no será válida.**
- Precio de matrícula para cursos, 50 euros (incluidos en el precio total final)
- Datos bancarios, nombre o razón Social: Artes Creativas
- N°de cuenta: ES30 0075 0293 1906 0103 3057 (Banco Santander)
- Envíanos por email o whatsapp el justificante de pago junto una fotografía o fotocopia de tu DNI o pasaporte para finalizar tu matrícula.
- Infórmate de las distintas opciones de pago que ofrecemos.



ELIGE TU MODALIDAD

- Particular
- En grupo
- Presencial
- Online en directo, estudia con nosotros estés dónde estés.



REQUISITOS DE ACCESO

No necesitas tener conocimientos de diseño ni de ningún programa predeterminado, el curso comienza desde cero. Te recomendamos tener **portátil** para que puedas practicar en casa y realizar todos los proyectos.



PRECIOS:

*** Curso particular: Aprende en las fechas y horarios que mejor te se adapten a ti:**

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas): precio 390 euros

2º Curso de nivel medio/avanzado (15 horas lectivas): Precio 460 euros

Si realizas el curso particular completo (30 horas lectivas: Precio 850 euros)

*** Curso en grupo: Aprende con más alumnos en grupos reducidos en las fechas y horarios establecidos por la escuela:**

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas): precio 330 euros

2º Curso de nivel medio (15 horas lectivas): Precio 390 euros

Si realizas el curso en grupo completo son (30 horas lectivas): Precio 720 euros

**(Estos precios no llevan IVA, Consultar precio en caso de necesitar factura)*

