

CURSO DE 3D MAX Y VRAY

Modalidad particular, grupal, presencial en la escuela de Artes Creativas
y/u online en directo



Aprende de los mejores
profesionales del sector

OBJETIVOS

En este curso de 3D Max, iremos poco a poco comprendiendo todas las opciones que nos ofrece el programa a través de una serie de ejercicios prácticos, aprenderemos a modelar, realizaremos materiales nuevos realistas y texturas, iluminaremos nuestras escenas y las renderizaremos gracias al motor de renderizado de Vray, consiguiendo unos resultados de gran calidad y muy profesionales. El objetivo principal de este curso de 3D Max es que el alumno termine sus estudios pudiendo realizar renders completos, levantando sus planos en tres dimensiones, modelando de cero las escenas de interior y exterior, así como los elementos y mobiliario que lo completen, aplicando parámetros de iluminación y materiales avanzados de Vray, para finalmente conseguir renders hiperrealistas de gran calidad. Te sorprenderá lo que conseguirás con este curso.

ORGANIZACIÓN DEL CURSO

45 horas de teoría/práctica

Este curso de 3D Max, consta de un total de 45 horas lectivas, puede dividirse en tres módulos de 15 horas cada uno, curso básico de iniciación, curso de nivel medio y por último nivel avanzado. También puedes realizar este curso en modalidad de grupo o de manera particular, en un curso exclusivo para ti donde intentaremos adaptarnos a tus necesidades de tiempos y horarios. Todos nuestros cursos pueden realizarse de manera presencial en nuestras instalaciones de Madrid o de manera online en directo, tú eliges cómo quieres formarte con nosotros.

TEMARIO

45 horas lectivas

Este curso está dividido en 3 grandes bloques que pueden realizarse en su totalidad (45 horas lectivas) O dividirse de la siguiente manera:

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas):

En esta primera parte el alumno aprenderá las herramientas clave del programa, alcanzado un nivel base donde podrá desempeñar pequeños proyectos.

1.1 INTRODUCCIÓN - MANEJO DE LA INTERFAZ. - CONFIGURACIÓN DE LA INTERFAZ - PREPARACIÓN DEL ÁREA DE TRABAJO EN 3DS MAX.

1.2 MODELADO POR SPLINES. - CREACIÓN DE SPLINES. SUBOBJETOS - MODIFICADOR EXTRUDE - MODIFICADOR SWEEP - MODIFICADOR LATHE

1.3 HERRAMIENTAS EN 3DS MAX - GRUPOS. CREACIÓN Y EDICIÓN - SNAPS Y ALINEAR - MERGE - CREAR MATRICES

1.4 ILUMINACIÓN Y CÁMARAS BÁSICAS CON VRAY - CÁMARAS. ENCUADRE Y CONFIGURACIÓN DE EXPOSICIÓN - TIPOS DE LUCES DE VRAY - CREACIÓN DE UN SET DE ILUMINACIÓN

1.5 MATERIALES DE VRAY - CONCEPTOS GENERALES. EDITOR DE MATERIALES - MATERIALES DIELECTRICOS Y METÁLICOS - VIDRIOS - MATERIALES CON TEXTURAS - MAPEADOS CON UVW MAP

1.6 RENDER CON VRAY - CONFIGURACIÓN DEL MOTOR DE RENDER - RENDER ELEMENTS. DENOISER - RENDER FINAL EJERCICIOS PRÁCTICOS - SET DE ILUMINACIÓN CON OBJETOS DECORATIVOS PROPIO



TEMARIO

45 horas lectivas

2º Curso nivel medio (15 horas lectivas):

En esta segunda parte veremos en más profundidad las herramientas del programa, alcanzando una mejor comprensión de Sketchup, así como más soltura con los comandos y seremos capaces de hacer renderizados de nivel medio, con una iluminación básica.

2.1 MODELADO AVANZADO - REPASO DE LAS HERRAMIENTAS BÁSICAS DE MODELADO - MODELADO POLIGONAL. EDITABLE POLY - MODIFICADOR SHELL - MODIFICADOR SYMMETRY 2.2 MODELADO ORGÁNICO PARA MOBILIARIO - MODIFICADOR SYMMETRY - MODIFICADOR TURBOSMOOTH

2.3 ILUMINACIÓN AVANZADA CON VRAY - ILUMINACIÓN INTERIOR CON DOME - ILUMINACIÓN INTERIOR CON VRAY SUN+ VRAY SKY - ILUMINACIÓN EXTERIOR CON DOME - ILUMINACIÓN EXTERIOR CON VRAY SUN+ VRAY SKY - ILUMINACIÓN NOCTURNA. VRAY IES

2.4 CREACIÓN DE CÁMARAS VRAY - CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE FOTOGRAFÍA - CONTROL DE EXPOSICIÓN



TEMARIO

45 horas lectivas

3º Curso nivel avanzado (15 horas lectivas):

Al llegar a esta última parte del programa, el alumno tendrá los conocimientos suficientes como para aprender Vray y poder alcanzar un nivel óptimo de renderizado, llegando a un nivel profesional de presentación.

3.1 MATERIALES DE VRAY -MATERIALES AVANZADOS - TELAS CON VRAY. VRAY 2SIDED MATERIAL - MATERIAL MULTISUBOBJETO - MAPA COMPOSITE - VRAY LIGHT MATERIAL - INTRODUCCIÓN AL MAPEADO CON UNWRAP UVW - TEXTURAS TILEABLES CON PHOTOSHOP - CREACIÓN DE TEXTURAS CON PHOTOSHOP.

3.2 RENDER CON VRAY - REPASO DE LA CONFIGURACIÓN DEL MOTOR DE RENDER - RENDER ELEMENTS

3.3 POSTPRODUCCIÓN CON PHOTOSHOP - CARGAR ARCHIVOS EN PILA - CONTRASTE. NIVELES Y CURVAS - MODOS DE FUSIÓN. POTENCIAR EFECTOS CON RENDER ELEMENTS EJERCICIOS PRÁCTICOS -

3.4 MODELADO DE UN APARTAMENTO -

3.5 ILUMINACIÓN INTERIOR DIURNA/NOCTURNA - ILUMINACIÓN EXTERIOR DIURNA/NOCTURNA

3.6 RETOQUE DEL ÚLTIMO EJERCICIO

3.7 PRESENTACIÓN DEL PROYECTO FINAL



- *En caso de ser curso en modalidad de grupo, las horas pueden variar en función del número de alumnos por clase para poder ver el temario en su totalidad.*

¿DÓNDE ESTUDIARÁS?

Artes Creativas



ZONA DE RECEPCIÓN

Siéntate un ratito en nuestra zona de espera, pídenos información, ojea un libro o disfruta del fuego artificial de nuestra acogedora chimenea durante los descansos.

ESPACIO COWORKING

Disponible para uso y disfrute de nuestros alumnos. Comparte mesa e ideas y charlas con los profes, otros estudiantes y coworkers de Artes Creativas.

ZONAS DE COFFEE

Elige una taza y prepárate un café caliente o un té con leche, y así hacer aún más especial tu próxima clase. Para nosotros que aprendáis disfrutando es fundamental.



ZONAS DE ESTUDIO

Nuestras aulas y despachos

Nos encanta poner atención en cada detalle para crear espacios acogedores, donde nuestros alumnos y profesores se encuentren cómodos y felices en un entorno óptimo, donde poder aprender y enseñar mejor.

COMO DISEÑADORES EXPERTOS SOSTENEMOS LA TEORÍA DE QUE SE APRENDE MEJOR EN UN ENTORNO HOGAREÑO





MATRICULACIÓN

CURSO DE 3D MAX

REALIZAR TU MATRÍCULA ES FÁCIL Y SENCILLO

INSTRUCCIONES DE MATRICULACIÓN:

Lo primero debes ponerte en contacto con nosotros para confirmar tu plaza y horarios en la modalidad en la que desees formarte en Artes Creativas a través de:

- Tlf: +34 912775730 / +34 627653132
- Email: info@artescreativas.com
- Una vez confirmada la disponibilidad de tu curso, debes realizar una transferencia bancaria a nuestro favor, hasta que no recibamos este ingreso, **la reserva de tu matrícula estará incompleta y no será válida.**
- Precio de matrícula para cursos, 50 euros (incluidos en el precio total final)
- Datos bancarios, nombre o razón Social: Artes Creativas
- N°de cuenta: ES30 0075 0293 1906 0103 3057 (Banco Santander)
- Envíanos por email o whatsapp el justificante de pago junto una fotografía o fotocopia de tu DNI o pasaporte para finalizar tu matrícula.
- Infórmate de las distintas opciones de pago que ofrecemos.



ELIGE TU MODALIDAD

- Particular
- En grupo
- Presencial
- Online en directo, estudia con nosotros estés dónde estés.



REQUISITOS DE ACCESO

No necesitas tener conocimientos de diseño ni de ningún programa predeterminado, el curso comienza desde cero. Te recomendamos tener **portátil** para que puedas practicar en casa y realizar todos los proyectos.



MATRICULACIÓN

CURSO DE 3D MAX

PRECIOS:

*** Curso particular: Aprende en las fechas y horarios que mejor te se adapten a ti:**

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas): precio 390 euros

2º Curso de nivel medio (15 horas lectivas): Precio 460 euros

3º Curso de nivel avanzado (15 horas lectivas): Precio 460 euros

Si realizas el curso particular completo (45 horas lectivas): Precio 1.310 euros)

*** Curso en grupo: Aprende con más alumnos en grupos reducidos en las fechas y horarios establecidos por la escuela:**

1º Curso básico de iniciación (15 horas lectivas): precio 330 euros

2º Curso de nivel medio (15 horas lectivas): Precio 390 euros

3º Curso de nivel avanzado (15 horas lectivas): Precio 390 euros

Si realizas el curso en grupo completo son (45 horas lectivas): Precio 1.110 euros

**(Estos precios no llevan IVA, Consultar precio en caso de necesitar factura)*

